



Προτεινόμενα Θέματα Εξετάσεων Ομίλου Ευκλείδη

Λογοτεχνία Β' Γυμνασίου

ΚΕΙΜΕΝΟ: Άντον Τσέχωφ – «Ένας αριθμός»

...

- Τις προάλλες φώναξα στο γραφείο μου τη δεσποινίδα Ιουλία, τη δασκάλα των παιδιών. Έπρεπε να της δώσω το μισθό της.
- Κάθισε να κάνουμε το λογαριασμό, της είπα. Θα 'χεις ανάγκη από χρήματα και συ ντρέπεσαι να ανοίξεις το στόμα σου... Λοιπόν... Συμφωνήσαμε για τριάντα ρούβλια* το μήνα...
- Για σαράντα.
- Όχι, για τριάντα, το έχω σημειώσει. Εγώ πάντοτε τριάντα ρούβλια δίνω στις δασκάλες... Λοιπόν, έχεις δύο μήνες εδώ...
- Δύο μήνες και πέντε μέρες...
- Δύο μήνες ακριβώς... Το 'χω σημειώσει... Λοιπόν, έχουμε εξήντα ρούβλια. Πρέπει να βγάλουμε εννιά Κυριακές... δε δουλεύετε τις Κυριακές. Πηγαίνετε περίπατο με τα παιδιά. Έπειτα έχουμε τρεις γιορτές...
- Η Ιουλία έγινε κατακόκκινη και άρχισε να τσαλακώνει νευρικά την άκρη του φουστανιού της, μα δεν είπε λέξη.
- Τρεις γιορτές... μας κάνουν δώδεκα ρούβλια το μήνα... Ο Κόλιας ήταν άρρωστος τέσσερις μέρες και δεν του έκανες μάθημα... Μονάχα με τη Βαρβάρα ασχολήθηκες... Τρεις μέρες είχες πονόδοντο και η γυναίκα μου σου είπε να αναπαυτείς μετά το φαγητό... Δώδεκα και εφτά δεκαεννιά. Αφαιρούμε, μας μένουν... Χμ! σαράντα ένα ρούβλια... Σωστά;
- Το αριστερό μάτι της Ιουλίας έγινε κατακόκκινο και νότισε. Άρχισε να τρέμει το σαγόνι της. Την έπιασε ένας νευρικός βήχας, έβαλε το μαντίλι στη μύτη της, μα δεν έβγαλε άχνα.
- Την παραμονή της πρωτοχρονιάς έσπασες ένα φλιτζάνι του τσαγιού με το πιατάκι του... Βγάζουμε δύο ρούβλια... Το φλιτζάνι κάνει ακριβότερα γιατί είναι οικογενειακό κειμήλιο, μα δεν πειράζει... Τόσο το χειρότερο! Προχωρούμε! Μια μέρα δεν πρόσεξες τον Κόλια, ανέβηκε ο μικρός στο δέντρο και έσκισε το σακάκι του... Βγάζουμε άλλα δέκα ρούβλια... Άλλη μια μέρα που δεν πρόσεχες, έκλεψε μια καμαριέρα τα μποτάκια της Βαρβάρας. Πρέπει να 'χεις τα μάτια σου τέσσερα, γι' αυτό σε πληρώνουμε... Λοιπόν, βγάζουμε άλλα πέντε ρούβλια. Στις δέκα του Γενάρη σε δάνεισα δέκα ρούβλια...
- Όχι, δεν έγινε τέτοιο πράμα. μουρμούρισε η Ιουλία.
- Το 'χω σημειώσει!
- Καλά...
- Βγάζουμε είκοσι επτά ρούβλια, μας μένουν δεκατέσσερα.
- Τα μάτια της Ιουλίας γέμισαν δάκρυα. Κόμποι ιδρώτα γυάλιζαν πάνω στη μύτη της. Κακόμοιρο κορίτσι!
- Μα εγώ μια φορά μονάχα δανείστηκα χρήματα. Μονάχα τρία ρούβλια, από την κυρία, μουρμούρισε η Ιουλία και η φωνή της έτρεμε... Αυτά είναι όλα όσα που δανείστηκα.
- Μπα; Και γω δεν τα είχα σημειώσει αυτά. Λοιπόν, δεκατέσσερα έξω τρία, μας μένουν έντεκα. Πάρε τα χρήματά σου, αγαπητή μου! Τρία... τρία, τρία... ένα και ένα... Πάρ' τα...
- Και της έδωσα έντεκα ρούβλια. Τα πήρε με τρεμουλιαστά δάχτυλα και τα έβαλε στην τσέπη της.
- Ευχαριστώ, ψιθύρισε.
- Πετάχτηκα ορθός και άρχισα να βηματίζω πέρα δώθε στο γραφείο. Με έπιασαν τα δαιμόνια μου.
- Και γιατί με ευχαριστείς;
- Για τα χρήματα.
- Μα, διάολε, εγώ σε έκλεψα, σε λήστεψα! Και μου λες κι ευχαριστώ;
- Οι άλλοι δε μου 'διναν τίποτα!...
- Δε σου 'διναν τίποτα. Φυσικά! Σου έκανα μια φάρσα για να σου γίνει σκληρό μάθημα. Πάρε τα ογδόντα σου ρούβλια! Τα είχα έτοιμα στο φάκελο! Μα γιατί δε φωνάζεις για το δικίο σου; Γιατί στέκεσαι έτσι σαν χαζή; Μπορείς να ζήσεις σ' αυτό τον κόσμο αν δεν πατήσεις λίγο πόδι, αν δε δείξεις τα δόντια σου; Γιατί είσαι άβουλη;

Μουρμούρισε μερικά ευχαριστώ και βγήκε. Α. Τσέχωφ, Διηγήματα,



Προτεινόμενα Θέματα Εξετάσεων Ομίλου Ευκλείδη

Λογοτεχνία Β' Γυμνασίου

ΘΕΜΑ Α.

α) Να χωρίσετε σε θεματικές ενότητες το διήγημα και να δώσετε έναν πλαγιότιτλο σε κάθε μία.

(μονάδες 3)

β) Να γράψετε Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.

1. Η Ιουλία εργαζόταν ως δασκάλα στο σπίτι του αφεντικού της.
2. Το αφεντικό πλήρωσε αμέσως όλο το ποσό που όφειλε στην Ιουλία.
3. Η Ιουλία αντέδρασε δυναμικά στις αδικίες που υπέστη.
4. Το αφεντικό αφαιρούσε χρήματα από τον μισθό της Ιουλίας για διάφορες δικαιολογίες.
5. Στο τέλος του κειμένου το αφεντικό παραδέχεται ότι δοκίμαζε τον χαρακτήρα της Ιουλίας.
6. Η Ιουλία ήταν αγενής και ειρωνική απέναντι στο αφεντικό της.
7. Το κείμενο θίγει το θέμα της κοινωνικής αδικίας.
8. Η ιστορία διαδραματίζεται σε σχολείο.
9. Η Ιουλία δέχεται παθητικά την αδικία.
10. Ο συγγραφέας κατακρίνει την εκμετάλλευση των αδύναμων ανθρώπων.

(μονάδες 3)

ΘΕΜΑ Β.

α) Να χαρακτηρίσεις την Ιουλία. Να βρεις 4 χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς της και να τα δικαιολογήσεις με στοιχεία από το κείμενο.

(μονάδες 2)

β) Ποιος αφηγείται την ιστορία; Είναι πρωτοπρόσωπη ή τρίτοπρόσωπη αφήγηση; Συμμετέχει ο αφηγητής στα γεγονότα; Τι πετυχαίνει ο συγγραφέας με αυτόν τον τρόπο αφήγησης;

(μονάδες 2)

γ) Να εντοπίσεις στο κείμενο:

- ειρωνεία
- επανάληψη
- ρητορικές ερωτήσεις
- διάλογο

(μονάδες 2)



Προτεινόμενα Θέματα Εξετάσεων Ομίλου Ευκλείδη

Λογοτεχνία Β' Γυμνασίου

ΘΕΜΑ Γ.

Θα επιλέξεις ένα από τα δύο ερωτήματα:

A) Η Ιουλία δεν υπερασπίζεται τον εαυτό της απέναντι στην αδικία. Πιστεύεις ότι σήμερα οι άνθρωποι αντιδρούν περισσότερο ή λιγότερο σε παρόμοιες καταστάσεις; Να αναπτύξεις την άποψή σου σε 120–150 λέξεις.

B) Φαντάσου ότι είσαι φίλος/φίλη της Ιουλίας. Γράψε ένα γράμμα στο οποίο:

- θα τη συμβουλεύεις,
- θα της εξηγείς γιατί πρέπει να διεκδικεί τα δικαιώματά της,
- και θα της δίνεις θάρρος.

Καλή επιτυχία!!!